

CHARAKTERYSTYKA

Wodorozcieńczalny lakier akrylowy z efektywnym filtrem promieni UV. Dobrze wnika w drewno, szybko schnie, jest niemal bezwonny i nie żółknie. Po wyschnięciu lakier jest odporny na zmywanie i ścieranie. Dostępny w połysku, półmacie i macie.

Produkt jest zakwalifikowany do **Grupy M1** w klasyfikacji emisyjności dla materiałów powierzchniowych.

ZASTOSOWANIE

NATURA jest odpowiednim lakierem do pokrywania wewnętrznych wyrobów stolarskich, np. sufity, ściany, boazeria i meble. Nie stosować do lakierowania podłóg.

WŁAŚCIWOŚCI SPECJALNE

Lakier NATURA można barwić w jasnych odcieniach, które wzmacniają naturalny kolor drewna. Jest polecany np. do brzozy, sosny i świerku.

DANE TECHNICZNE

Zawartość substancji stałych	ok. 32% obj.
Lotne związki organiczne (VOC)	EU VOC wartości graniczne (kat. A/e): 130 g/l 2010. VOC produktu: max 130 g/l.
Zużycie praktyczne	10-16 m ² /l
Gęstość	ok. 1,0 g/ml
Czas schnięcia w temp. 23°C/50% wilgotności wzgl.	
- pyłosuchość	po 0,5 godz.
- do szlifowania i ponownego pokrycia	po 2 godz.
- gotowe do użycia	po 8 godz.
Rozcieńczalnik	Woda
Zmywacz	Woda i syntetyczny środek czyszczący
Wykończenie	Połysk, półmat i mat
Kolor	Bezbarwny Lakier zawarty jest w systemie kolorowania TEKNOMIX.

SPOSÓB STOSOWANIA**Przygotowanie podłoża**

Oczyszczyć podłoże poprzez mycie, piaskowanie lub szczotkowanie. Stare nienaruszone powłoki oczyścić z tłuszczu oraz brudu i zmatowić. Jeśli powłoki są zwietrzałe lub łuszczące się, należy je zetrzeć papierem ściernym. Stare powłoki mogą być usunięte przy pomocy zmywacza i skrobaczki. Następnie powierzchnie należy wygładzić papierem ściernym.

Nakładanie

Przed użyciem lakier dokładnie wymieszać.
Jako podkład NATURA musi być rozcieńczona poprzez dodanie 15% wody. Ciemne drewno (np. palisander, mahoń) zwilżyć wodą na jakiś czas przed pokryciem lakierem NATURA i pozostawić do wyschnięcia.

Nakładać 3-4" pędzlem lakierniczym, natryskiem konwencjonalnym lub bezpowietrznym. Lepkość powinna wynosić 25-40s, DIN 4. Używać dyszy o średnicy 0.011 –0.013".

Po wyschnięciu pierwszej powłoki można ją delikatnie wygładzić papierem ściernym aby usunąć wystające włókna drewna. Do drugiej powłoki użyć nie rozcieńzonego lakieru.

Jeżeli pożądanym jest bardzo dobry i trwały efekt, nałożyć trzy warstwy lakieru. Delikatnie oszlifować powierzchnię przed położeniem ostatniej warstwy.

Warunki podczas nakładania

Temperatura otaczającego powietrza, malowanej powierzchni i farby powinna być wyższa niż +10°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80%.

INFORMACJE DODATKOWE

NIE MOŻE ZAMARZAĆ.